紀文達公遺集

紀文達公遺集卷第十五

孫樹馨編校

館課存稾

賦得象罔求珠得求字

赤水深無際元珠訝誤投一從沈至寶幾度費冥搜詎識無心得非關有意求纔臨明鏡照已覺夜光浮虛白千尋澈晶瑩一掬收何須鑿混沌早擬笑離婁理向環中悟神從象外游自然觀道妙微義問莊周

○賦得簾疎燕誤飛得飛字

深院閑金屋芳春敞繡扉八垂珠箔坐燕識杏梁歸寶

押雙懸重湘紋幾縷稀琉璃光洞澈霧縠影霏微未覺
重簾隔仍穿曲樹飛驟然拋玉剪始訝礙雲衣且立芙
蓉檻行開翡翠幃主人深愛爾肯使故巢違

賦得璇源載圜折得圓字

重寶千金值奇珍百琲傳未從離蚌腹早驗在驪淵有
美難終祕成形本自然試看流水折正似月珠圓鮫室
千重閟螺紋幾曲旋亦堪求濁水豈止媚清川碕岸如
相采回波定可沿
明堂開正位好取夜光懸

賦得山梁悅孔性得山字

會心原不遠樂意總相關達者能觀化仁人本愛山天機同浩浩物態共閒閒偶爾逢心賞悠然息轍環坐看雲自出忽見鳥知還童冠如偕點行藏欲語顏鳳翔千仞上龍德六爻間鄉黨終篇意長吟雉子斑雉子斑樂府題名

賦得以樂爲御得馳字

宮懸昭

帝德至教漸推移莫謂聲無翼從來化若馳鳴鑾調駟馬應節赴中逵鼓以鏗鏘妙居然磬控宜兩驂如舞處六轡似琴時宣導原無滯優柔自不疲誰矜東野駕漫比大車詩應識

虞廷治諧音屬后夔

○賦得秋山極天淨 得山字

何處堪遊眺蒼蒼雨後山試看平遠勢盡入泬寥間秋意清如水嵐光繞似環四垂天澹沱一色碧孱顏邈與斜陽盡遙隨曠野閒都無纖翳隔偶有片雲還

三殿開珠箔千峯湧翠鬟煙巒皆可畫好手召荊關

賦得吹葭六琯動飛灰 得灰字

一陽存預果七日驗飛灰緹室三重密黃鍾半子開卦占坤後復象似地中雷朕兆方潛動機緘若暗催空虛通橐籥吹息類塵埃氣訝蒸蒸上春疑冉冉來化源徵

律呂生意辨根荄還似

皇心運渾然萬理該

。賦得昆明池織女石得明字

池取天河象仍標列宿名至今傳織女遺跡在昆明化

石還相望凌波若有情疑當燒刼後偶以落星成何日

橋方架終年水自横定知心不轉莫訝杼無聲夜月初

飛鵲秋風欲動鯨憑看獨立影可讓漢傾城

賦得無絃琴得琴字

無絃聊自撫寓興不關琴誰識絲桐外别存山水音一

彈聲寂寂獨坐思沈沈往復如相引成虧總莫尋何論

操縵術正似據梧心得意頻三嘆移情偶一吟穆然懷
雅樂邈爾滌煩襟千載成連曲風吹大海深

賦得直如朱絲繩 得繩字

直節誰堪比朱絃可並稱初同絲受染終擬木從繩古
調憐操瑟高張似引絙聞聲疑諤諤觸手覺稜稜作佩
常防緩如鉤却未能非因膠柱鼓寧忘大絃拘淮南子曰大絃絙則小絃絶隱信雲和貫繩將
清廟登
聖朝容恥介左右待疑丞

賦得風絃漢殿箏 得箏字

何處夜琮琤冰絃帶月清涼颸來玉署秋殿動銀箏乍
聽風從律眞同響應聲何須銀甲撥已繞畫梁鳴呼吸
機相感喁于調自成爽如聞籟發高欲遏雲行斷續隨
宮漏悠揚散
禁城
早朝天樂奏一曲和韶韺

賦得風光草際浮 得浮字

新綠滿汀洲微和扇未休遙看風影動宛帶日華流芳
意晴逾好輕颸暖更柔無聲偏淡宕有態倍夷猶春色
如相媚煙光欲共浮蓬蓬流水外冉冉大隄頭遠道青

無際平蕪碧漸稠還同申

巽命煦青徧

皇州

○賦得濇雲微雨養花天 得微字

上苑春三月繁英殿四圍花如爭艷冶天亦惜芳菲漠漠雲陰濇濛濛雨氣微暗催新綠長恐惹落紅飛低訝煙逾重垂疑露未晞數枝苞漸吐幾日葉初肥寒食青油幕東風白袷衣待乘開霽後紫陌看晴暉

賦得月印萬川 得盈字

皎潔玉蟾蜍清輝照九瀛光懸天上鏡影落水中珠盈

朗分明在隨波上下俱纔看離海嶠早已徧江湖莫以
人人見曾疑在在殊應知千里共原止一輪孤曼衍川
流體渾圓太極圖湛然周萬象正與
聖心符

其二 得川字

皎皎生明月溶溶落碧川但逢秋水淨都見夜珠圓素
魄雙輪映清輝萬派連金波雖四照寶鏡本孤懸是有
形形者如同印印然中和堪證道空色莫疑禪虛一河
圖衍函三太極全凉宵窺片影妙理悟先天

○賦得東風已綠瀛洲草 得瀛字

瓊島開仙境神洲儼大瀛人間春始到
天上草先榮南浦今朝望東風昨夜生誰將螺黛染都
似翠眉横芳渚微微映疎煙漠漠平幾時青漸吐隨處
碧含情靃靡看逾遠芊眠畫不成細承
雕輦路專待聽流鶯

○賦得鶴立鷄羣得軒字

邈爾清標遠翛然雅度存鶴鳴曾見詠鷄口詎同論夘
翼聲雖衆昂昂氣自尊潔眞如倚玉高不待乘軒野鶩
休相擬鸎禽肯共言遊仙方獨夢得食任爭喧對影憐
頻顧淩風會一騫泬寥天萬里珠樹待崑崙

賦得山意衝寒欲放梅　得衝字

葭管氣潛衝春風已暗從天心回暖律山意改嚴冬花信憑誰問陽和漸此逢試看拙綠蕚亦似應黃鍾老榦含生意寒枝易舊容暗香如躍躍積雪任重重稍待三春至行開萬樹穠

聖朝調鼎鼐嘉實正須供

賦得晴天養片雲　得雲字

巖壑交回互陰晴氣候分懸崖高障日幽谷暗生雲冉冉流山罅濛濛護蘚紋一絲初澹宕數縷漸繽紛練影誰輕卷爐煙訝細熏濕蒸青滴瀝暖聚碧氤氳萬象開

澄霽中天淨垢氛輪囷徐起處表瑞在

明君

賦得花缺露春山 得山字

花外隱春山山青花復殷 岑參詩柳嚲鸎嬌花復殷 有時紅斷續忽

露碧孱顏遙隔玲瓏影斜窺髮髻參差疎密處掩映

有無間似欲留餘地憑教見一斑試從空隙望應愛遠

峯閒孤嶂看逾好芳林坐未還年光與景物樂意正相

關

○賦得鶯囀皇州 得州字

春色滿

皇州新𦘦繞

玉樓一聲花影外千囀柳梢頭睍睆頻來去綿蠻遞唱酬微風吹嫋嫋餘響散悠悠幾度遷喬木今來近御溝棲身眞得地隔樹屢呼儔雉尾開宮扇鷄人報曉籌早朝仙樂奏還擬應鳴球

○其二

曉色開閶闔淸音聽栗留一枝棲上苑百囀遶瀛洲珠串玲瓏落金梭上下投自然諧樂

律隨意轉歌喉得樹聲偏樂憑高響易流直同巢閣鳳
莫比奥睛鳩紫陌迎
仙仗青旗拂彩斿陽春歌一曲仿彿和嘉州
○其三
二月年光麗鶯遷始出幽來隨鴛鷺序喜傍
帝王州曉箭聲方歇晨鐘響乍收如歌金縷曲催進翠
雲裘往復頻相應飛鳴迴自由好音方嚦嚦凡鳥莫啾
啾灌木棲難定邱隅倦欲休何如
宮樹上清囀正夷猶
賦得纖纖如不隔得字

游魚澆淯處淨絶點塵沾俯映潭千尺如窺鏡一匳晙
花吹淰淰鼓鬣露纖纖形影時相照浮沈盡可覘只言
空際動不道水中潛靈沼游偏適濠梁興屢淹喜無徵
翳隔寧以至清嫌老子曰水至清則無魚
太液冰開日
恩波暖正添

賦得白雲自高妙得雲字

一瑟藹氤氳春山㶑白雲巖深蓊漸吐天遠杳無垠搖
曳風微度依稀縷乍分澹然超色象邈爾謝塵氛落落
如難合飄飄自不羣徘徊應有悟擬議欲何云泱漭從

龍氣玲瓏抱日文平生寥廓意相對亦欣欣

賦得水彰五色　得彰字

五采麗輝煌良工畫擅場誰知花作筆都藉水生光潑墨新泉淨研朱曉露凉淸泠非有迹配合自成章拂檻徵含潤揮毫乍吐芒精神浮絹素色澤溢丹黃濃澹功相濟調和用乃彰藝成堪證道比類試推詳

○賦得殘月如新月　得如字

缺月照庭除纖纖畫不如雖非三日後却似半規初祇道弦將上誰言魄漸虛依然千里共還是一鈎餘光但分增減形難辨斂舒有時斜映水定亦誤驚魚老桂花

常在仙眞葉漸疏餘輝如可借爲照案頭書

○賦得木葉微脫 得微字

洞庭秋瑟瑟林際曉霜微乍覺羣芳歇時看一葉飛數行分極浦幾樹對斜暉老木黃偏早深叢碧漸稀未飄先颯颯欲落似依依望遠情何限攀條悵有違莫因時序晚遂惜物華非明歲春風好仍然送綠歸

賦得桐始華 得春字

東風吹煖律榮木幾枝新有葉能知閏開花亦報春纍纍垂似穗朶朶散如銀纔過中和節剛迎上巳辰萍生先半月桃綻距三旬乍引仙蜂到時看小鳳馴朝陽眞

得地淸露喜淩晨會召來儀瑞棲梧近

紫宸

賦得淸露點荷珠 得珠字

玉沼荷初放銀塘露乍濡高低張翠蓋大小落明珠擎似金爲掌圓如水在盂誰言雲液化只道海人輸宕漾分還合晶瑩有若無竭來搴碧葉擬取繫紅襦旋轉雖難拾團圞自可娛天瓢誰欲酌好好貯冰壺

○賦得爐煙添柳重 得煙字

樹繞

彤墀下香霏

紫殿前遥看
宮柳色全帶
御爐煙嫋娜千枝踠氤氲一氣連游絲飄乍駐弱縷密
相牽漠漠渾如織垂垂訝欲眠似因青靄染微壓翠條
偏寶鼎雲長護春旂色共鮮陽和韶景麗最在
鳳樓邊

賦得湘靈鼓瑟 得靈字

瑶瑟波間泛驂人岸上聆微傳三嘆意知是二妃靈綠
水流無盡朱絃響未停如彈斑竹恨宛隔暮花聽悽切
風初起蕭疎葉乍零人遥秋色碧聲斷亂楓青明月留

淸怨空江接杳冥餘音何處覓千載水泠泠

賦得河鯉登龍門 得登字

洪河初泛漲仙鯉欲飛騰凡骨何時換天門此路升雲泥爭倏忽風雨助憑陵急峽聲相薄懸流勢乍乘聳身纔一躍跋浪已千層乍覺雷聲合俄然霧氣蒸直同神劍化莫比翰音登為報詹何道芒鍼釣未能

賦得鶯聲細雨中 得交字

年光當二月春意賞芳郊微雨迷花徑流鶯在柳梢霑濡衣乍濕宛轉語相交喚侶深藏葉呼晴穩護巢影憐輕縠隔歌雜碎珠拋細點聲頻滴淸音聽欲淆龍池方

睍睆鳩婦莫詑叹會看借鴻羽同占漸上爻

其二

閒關鶯語巧羃䍦雨絲交煙縷全如織金梭乍一抛藏
身爭選樹求友共還巢沾洒衣雖涴清圓字不淆泥應
呼滑滑鳴亦似膠膠誰坐青油幕遥聽碧柳梢攜柑尋
陌上荷笠過塘坳領畧
皇州景和聲遍四郊

賦得夏雲多奇峯得峯字

嵐氣初蒸鬱雲容俄嶄嵒卷舒形屢變重疊勢相攢峭
立峯成筆高張石作帆雄應爭岱華險欲類崤函拔地

風頻鼓摩天日乍銜雷疑泉響澗雨訝瀑飛巖縹緲眞難即嶔崎自不凡願陳亂頌流韻入韶咸

。其二 得峯字

七十二芙蓉參差淡復濃乍疑青嶂合却是碧雲重長夏炎蒸氣非煙峭蒨容南風吹片片東嶽起溶溶觸處原從石飛來即作峯凌虛時落影拔地本無蹤縹緲三霄近玲瓏四面逢會看時雨降膏沃徧堯封

賦得秋日懸清光 得清字

素節澄西顥靈曦卓午晴霜高秋色淨雲斂日華清碧

落無邊闊紅輪別樣明燎爐命火德蕭爽帶金精白道
淩虛轉黃人馭氣擎金如開六鑑誰擬挂銅鉦響字羲
和駕涼飇少昊行
聖朝平秋典早命省西成

○賦得秔香等炊玉 得秔字

江鄉風味好秋熟薦新秔細細香風透霏霏玉屑明乍
看開翠釜眞似餌瓊英白石飢堪煮藍田種早成滑匙
如化液著齒佢無聲豈有瑕難掩惟憐質太輕儻思酬
一飯定可抵連城稼穡當爲寶欣看百室盈

賦得江海出明珠 得圓字

紫澥浮三島滄江匯百川地靈鍾巨壑寶氣湧層淵渺漫深無際晶熒望欲然龍堂天不夜蜃窟月長圓有日逢漁父凌波問水仙每從鮫客室來上蜑人船萬斛求難盡千金價共傳澄渟湖一曲鬢社敢爭先

賦得秋水長天一色得天字

高閣倚江前長江水接天蒼茫秋一色上下碧相連寥廓平浮日溟濛澹掃煙時憑樓百尺宛對鏡雙圓蕭瑟吟難盡空明畫不傳惟看孤鶩影直到落霞邊舊迹多非矣寒流尚渺然低徊王勃序貴識憶當年

其二

瑟瑟琉璃水蒼蒼菡萏天新秋高閣上遠色大江前島
嶼輕漚點樓臺倒影懸望中千里盡低處四垂圓極浦
疑浮地涼波欲化煙更無痕界畫只覺氣澄鮮斷雁投
何處孤舟去渺然銀河如可接便擬問張騫

賦得山水含清暉 得秋字

風景澹夷猶人從鏡裏遊微微排遠岫瑟瑟見明流掩
映原如畫蕭疎乍近秋夜涼山雨過天淨水雲收曉色
清於洗煙光濟欲浮青蒼分極浦紫翠入高樓槲葉藏
樵徑蘆花有釣舟惟應容謝客雙屐此淹留

○賦得白露為霜 得霜字

白露三霄降仙盤九月凉離離初被草薄薄漸成霜風急微含凍雲寒不化漿無聲霏玉屑有迹在銀牀芳草秋仍綠疎林曉欲黃昨宵猶鶴警幾日欲鷹揚應候逢青女司天居白藏好乘金氣肅講武震遐荒

賦得水懷珠而川媚　得藏字

何待尋圓折纔能識夜光珠胎還合浦水意總滄浪月魄靈津吐風紋細縠長三篙春浪軟一鏡晚波凉想像含虛白徘徊問渺茫舊聞江女佩新認海人鄉荷岸誰遐矚璇源此祕藏可能逢象罔十斛出龍堂

賦得明月照高樓得樓字

皎潔三更月高寒百尺樓有人當永夜此際對清秋玉宇雙扉敞金波一片流玲瓏侵翠箔咫尺挂晶毬斜影垂河漢疎星逼斗牛半天風露冷四面水雲浮光是初圓夕居臨最上頭山川千萬里歷歷望中收

賦得海上生明月得光字

一片寒空幕無邊巨鼇長煙消澄遠碧月出逗新黃龍女微開鏡鮫珠漸吐芒高淩天尺五直湧水中央輪抱三山影波添萬里光乾坤浮瀕洞風露浴青蒼河漢微雲斂蓬壺夜氣凉金鼇誰獨立閒看舞霓裳

賦得秋風生桂枝　得秋字

爽籟漸颼颼西風吹未休銀牀飄落葉金粟亦含秋冷露花微濕清飈暑乍收夜中驚夢醒雲外有香浮綠裊高枝動黃飄碎點稠涼生明月裏聲在小山頭紅藥芳堪折丹梯路可求霓裳羽衣曲好入廣寒遊

賦得農乃登穀　得成字

月令期無爽農官歲有程麥先供夏薦穀又報秋成白露多時降黃雲一望平幾回田畯課此日甸人呈萬斛珠丸滑三登玉屑明無須登舊黍已到飯新秔納稭遵王制吹豳叶頌聲吉蠲隆

羞饗早遣春深盛

賦得玉韞山含輝　得瑛字

蓄寶每希聲璠璵肯自呈誰知光隱耀轉使迹分明試躡尋山屐長歌采玉行遙看含紫翠知是蘊瓊瑛石骨寒仍潤煙痕暖欲生雲根猶未斷虹氣已堪驚抱璞幽人意搜巖匠氏情天球原易識珍重此連城

○賦得月到天心處　得心字

好對梧桐月閒將妙理尋一輪初朗澈萬象正蕭森珠斗中央對銀河左界臨半天光皎皎四面碧沈沈大野煙痕白涼宵露氣深自然羣籟寂那得片雲侵別館何

人望高樓此夜心誰知淸意味領畧坐微吟

賦得月中桂 得秋字

丹桂何年有婆娑近玉樓素娥雲外種紅蘂月中留老幹重輪抱圓光一鏡收分明金粟影掩映水精毬露朶誰人折天香每夜浮花常開朔望時不問春秋最愛蟾蜍伴寧容蛺蝶求吟詩誰第一定有許棠流

賦得行不由徑 得行字

邈矣高風格稜然古性情此心無曲折一步亦分明秋水官橋闊春山驛路平長亭扶杖過仄徑看人行細草雖通步斜陽肯問程從來避瓜李不但畏榛荊孤直眞

疑匹迂疎莫見輕他年投壁處寶劍氣縱橫

賦得秋風動桂林 得風字

高樹三梁外清飈八月中無聲潛帶露有響乍搖風秋到金鷲水花飄白兔宮數行枝戛綠一帶葉翻紅月影微微撼天香冉冉通夜涼新落子山小舊生叢晚節鄰黃菊先彫笑碧桐延年推上藥珍重問韓終

賦得迎歲早梅新 得新字

臘日寒猶在江梅蘂乍新一枝偏耐冷數點漸含春岑寂橫籬落欹斜映水濱尋芳知有約踏雪尚無人明月憐孤影空山見遠神芳心雖向暖高格本離塵南至熙

長日東風感舊因百花莫相妬松柏是前身

賦得原隰荑綠柳 得荑字

欲問芳郊信迢迢上大隄高原連下隰舊柳長新荑暖日烘初綻微風剪未齊漸看成綠影稍欲露黃鸝半掃眉猶淺三眠夢尚迷寒憐拖宿霧軟惜蹴春泥草色平皐迴波痕斷瀨低柔條隨處綰那計路東西

其二

荏苒東風到參差柳欲荑疎黃纔挂縷淺綠已垂隄繫馬條猶弱藏烏葉未齊數行春映帶幾處影高低沮洳通蘭澤亭皐接蕙蹊相看青隱隱會待碧萋萋陌上花

三月橋邊水一溪他時攜酒路樹樹是鶯啼

賦得御溝柳色 得新字

太液波痕長靈和柳色新烟光三月暮水影一渠春舞罷垂絲軟粧成對鏡頻每逢賞花宴多映釣魚人有態眠初起無愁黛偶顰本來天上種還闕掌中身玉砌時飄絮銀河不染塵縱成萍點點終是傍龍津

賦得鴻雁來賓 得來字

南雁頻頻返西風漸漸催偶成賓主意爲有後先來故國憐同侶新秋已半回相呼蘆葦岸早占水雲隈彭蠡三更月瀟湘兩岸苔不嫌清露冷猶及晚花開行止原

如客周旋莫見猜雁奴與鴻婦結伴且徘徊

賦得秋月如圭 得圭字

月色淨玻璃秋宵畫閣西無瑕原似璧有角便成圭仙桂開方滿新桐剪乍齊修來原是斧切處定如泥象以斜長肖形從朒朓稽京天懸玉片深夜照金閨冷露中庭濕明河右界低方輝吟入戶更憶隱侯題

賦得微雲淡河漢 得河字

碧空澄夜色絡角挂明河疎雨三更歇微雲幾片過一條橫似練數尺卷如羅水自盈盈隔痕餘澹澹拖依稀纔有迹清淺不生波最愛玲瓏映無嫌點綴多人間秋

若此天上境如何擬泛靈槎去瓊樓問玉梭

賦得簾疎巧入坐人衣得衣字

簾閣三更坐秋螢數點微雨餘乘夜出燈下近人飛越葛凉纔入湘雲縷尚稀玲瓏徐度罅熠燿乍隨衣回袖縈新苧披襟上薄絺有光原自照無意偶相依腐草憐能化輕羅莫見揮淸宵宜朗誦爲映讀書幃

賦得爵入大水爲蛤得爲字

動極歸於靜循環數可推經秋蟲欲蟄得氣鳥先知挾彈驚前日懷珠趁此時淩風歸巨海回影落寒漪鴻鵠眞難望螳螂莫更疑一隨潮上下長共月盈虧變化形

無定飛潛理在斯屈伸關大造那復藉人爲

賦得水始冰　得冰字

霜自何時降寒從昨夜增深灘多露石淺瀨半含冰細溜微微聚流澌漸漸凝經風纔欲合遇暖尚難勝瑣屑銀千縷玲瓏玉幾層一痕初界畫數片乍觚棱舒斂機相待剛柔氣互乘應知腹堅後陽律已潛蒸

賦得指佞草　得忠字

聖世原無佞孤芳自效忠不妨存弱植用以戒羣工諫果差相擬邪蒿未許同當門留勁草折檻想遺風修竹能彈事疎槐善守宮何須簪白筆直使避靑驄漢使衣

裁縑泰人鏡鑄銅寧如

蓂砌上丰采望菁葱

賦得閏月定四時得時字

陰陽交轉運氣朔遲參差杪忽原無迹微茫漸有奇三
年如不閏四序定潛移餘算毫釐辨中星旦暮推回旋
占斗柄遲速證銅儀蓂莢叢頻換梧桐葉早知歲功成
月令王道敬人時玉燭調和日欣歌
萬歲期

賦得其人如玉得其字

空谷高人往風流想見之每當吟宛在輒欲賦温其緬

彼千金寶蕭然一褐披誰家生玉樹之子是瓊枝潔白平生許雕鎪幾度施蒹葭空見倚圭璋最堪思好識連城璧休言無當卮憑看裴叔則既朗照人時

賦得晨光動翠華得春字

日抱丹烏躍旗開翠鳳新陸離光莫定炫耀望難真不道精芒射惟疑蕩漾頻龍蛇微掣影楊柳共搖春

玉仗迎黃道金霞晃紫宸祥原徵五色采更煥三辰仙旆遙含旭靈風未動塵

早朝儀衛肅萬國仰

重輪

賦得草色遥看近却無 得遥字

空濛細雨過花朝二月郊原草色饒蹋處未能侵屐齒望中早覺似帬腰閒穿曲徑行將近試眺平蕪去轉遥稍迫尚餘青隱隱纔尋已是碧迢迢不知春色徐相引却訝煙光漸欲消幾擬停驂拾翠羽劇憐隔岸映紅橋如隨流水蓬蓬遠豈逐東風故故飄芳意芊緜無盡處勝遊好趁賣餳簫

賦得雨中春樹萬人家 得人字

二月長安雨似塵郊原迢遞接城闉樓臺高下多相映

雲樹空濛半不眞柳密惟橫煙漠漠花疏偶露瓦鱗鱗一痕薄靄連雙闕滿地濃陰蓋四鄰處處園林紅滴瀝家家門徑碧鮮新數重深巷牆頭影十里長亭陌上春青幔應迷沽酒路綠蓑時見賣花人分明認取王維畫六幅生綃淡墨勻

賦得屏風燈 得屏字

何處淸輝照眼明琉璃一片碧晶熒誰知朶朶蓮花炬却隔深深翡翠屏六曲斜開金滉漾千絲交逗玉瓏玲鮫綃裁片輕如霧鳳蠟攢枝隱似星展去層層明錦繡折來面面映丹青帷中燈影遙侵座晝裏花陰欲滿庭

不道春風圖步障只言夜月印雕檽琛簾隱約低垂戶
鏡殿分明對照形此夕真遊銀色界一時如坐練光亭
醉來試倚罘罳立濯魄冰壺酒欲醒

賦得魚戲蓮葉東 得東字

面面芙蓉望不窮游魚瀺灂往來通有時綠影中流動
忽訝銀塘右畔空似愛丹蕖迎曉日豈憑翠蓋障西風
吹花欲趁歸潮白隔葉還窺落照紅方位偶同龍在左
朝宗亦類水流東玉泉淲淲連瓊島會泛
恩波到
紫宮

紀文達公遺集卷第十五

紀文達公遺集卷第十六

孫樹馨編校

我法集

賦得一片承平雅頌聲 得聲字

秋賦趨掄選春官集俊英文章盛唐代歌詠續周京接席銀袍簇分廊畫燭明八乂爭立就一字或頻更合奏宣功茂和鳴應化成坐聽風月夜吟叶管絃聲得上龍門路多題雁塔名寧如逢
聖主甲乙
自持衡

賦得識曲聽其眞 得眞字

一一春鶯語奏箏妙入神聲中原寓意譜裏巧翻新絃外尋孤賞樽前得幾人何期心默解不待語重陳銀字毫釐辨冰絲大小勻能參分刌密敢借鼓彈頻側調原非古知音亦有眞況於山水曲雅奏拭龍脣

賦得高山流水 得琴字

流水高山曲遺聞傳至今伊人空想像古調久銷沈意到惟隨指神遊豈在琴偶然逢所適倂不繫乎音風靜泉徽響巖空籟細吟一時聊寄托終古自高深縱使留殘譜誰能更會心莫驚絃竟絶眞賞本難尋

其二 得高字

莫怪人難和由來曲本高遥情託絃指妙悟契絲毫直以神相遇都忘手所操千巖憶樵徑一葉想漁舠有會如尋繹無言聽撥挑雉飛知悅孔魚樂悟游濠闇解孤行意寧辭再鼓勞適然心莫逆雙鵠在林皐

其三 得山字

邈矣成連操情移海上山琴師傳此意天籟在其間雲岫披圖畫風泉響珮環孤懷沉忽往九變去仍還絃斷人誰會樵歸客偶閒傾聽兩無語嘿解一開顏信是精能至無云遇合艱知音一已足何必徧塵寰

其四 得流字

琴在鍾期往山高水自流七絃聲落落千載意悠悠伊昔詡相遇斯人暫一留絲桐憐獨抱針芥默相投浮棹煙江外支筇雪嶺頭未須言兩志均已解其由心賞非形迹神交各應求由來孫伯樂一顧辨驊騮

賦得野竹上青霄 得青字

野竹多年長叢叢似翠屏本來低地碧何亦半天青藉託坡陀勢延緣迤邐形漸連斜坂上直到亂峰停鳳尾高空見鸞音下界聽掃雲牽嫋嫋障月隱瓏玲鳥語藏蒙密樵蹤入杳冥誰當凌絕頂卜築此君亭

賦得性如繭　得如字

性善宜修善無忘受性初似絲纏密密其緒引徐徐圜結三眠足包含萬縷餘常能絢自絡始有錦堪舒儻曰求文繡而傳轉繅車材良徒坐棄質美待何如天賦知原粹人功戒暫疎遥傳鄒魯學終是廣川書

賦得秋色從西來　得來字

一氣鴻鈞轉循環四序推春原自東起秋亦定西來誰遣鷩蟬早無端送燕回蒼茫登雁塔蕭瑟想龍堆赤坂涼先覺烏孫冷漸催隨河越碣石隔海到蓬萊玉圖三成遠金天萬里開憑高吟壯觀寄杜憶雄才

賦得四邊空碧落 得遊字

人到千峰頂乾坤望裏收雲雖開楚嶽煙不辨齊州惟立天低處遥觀地盡頭四圍同一碧萬里入雙眸色是空中見神從象外遊太虛無畔岸元氣自沈浮羲御光如近媧皇迹莫求九重應更遠縹緲想瓊樓

賦得圓靈水鏡 得圓字

天晴常在水水闊亦連天寧似秋方淨剛逢月正圓一塵清不翳六幕淡無煙如挽銀河瀉全將珠縴濺澄波翻下映倒影竟高懸應白三千界空明十二躔四圍同

澹沱萬里共澄鮮便擬浮仙棹瓢斟太極泉

賦得鴉背夕陽多 得多字

落日銜山際翔禽返舊窠獨於鴉背上遙見夕陽多江畔霞初散城頭尾並訛杜詩日落微風起城頭烏尾訛初乘朝彩出令趁晚晴過斜照光搖漾翻飛影盪摩遂如雕鑿沼忽更浴金波不以黠而黑偏能耀自他珍圖應叶瑞好借上林柯

賦得綺麗不足珍 得珍字

誰居天寶末敢薄建安人才自歸文苑心原溯聖津尊王昭袞鉞正始述睢麟屈宋非年輩曹劉豈等倫遺經

方獨抱麗句漫爲鄰肯舍淵源古而誇纂組新斯言雖莫踐所論未無因正似歌周鼓蘭亭不見珍

賦得細雨濕流光得光字

陰與晴相半同時兩恰當圓曦遥閃爍微雨細飄颺密縷低拖地斜暉映在旁望如波浴日警覺眼生光煙靈全粘草霞明半照墻花心方碎滴鴉背自殘陽曬粉多黃蝶垂絲有綠楊太平韶景麗品物總蕃昌

附錄樹䅽詩

麥候晴兼雨蘭畦風有光霏霏飄細縷𧀷𧀷射斜陽閃爍雲頻破溟濛土乍香煙消拖淡白霞綺到昏黃

書幌疎猶映春衫沾不妨曉偏明倦眼暖喜帶微涼
與婦鳩相應啣泥燕亦忙農家趁芳潤擊鼓好栽秧

賦得翠綸桂餌 得魚字

文章詞掩意徒侈腹多書譬作新漁具遥施舊釣車翠
綸材本脆桂餌計尤疎乃詫雲鬟飾兼誇月斧餘羽從
珠樹采品取藥籠儲舴艋晨頻出笭箵晚定虛豈非矜
富者反以致窮歟珍重操觚士無勞獺祭魚

賦得山虛水深 得蕭字

縹緲浮丹翠蒼茫鎖寂寥巉巖橫此路融結自何朝花
偶隨波出雲終隔嶺遥人誰狎魚鳥古未見漁樵混沌

天雖闢鴻濛氣不消多年幾風雨衆竅自笙簫邈矣峰
千疊泠然絃七條曲終欹石坐木葉落蕭蕭

賦得風暖鳥聲碎 得風字

恰是暄妍節剛逢淡宕風春深花信後暖入鳥聲中處
處雙飛過枝枝百囀同弄晴交上下喚侶遍西東促拍
催相雜繁音疊未終歌嬌藏嫩綠響散趁飛紅仙樹榮
丹地祥嚶萃
紫宮朝陽諧雅奏更喜在梧桐

賦得日高花影重 得重字

淸晝春方永深宮繡偶慵花叢閒檢點日晷細形容側

照陰斜轉中懸頂正銜圓光方下射疊影自相重一一
分疎密層層積淡濃玲瓏惟逡鐫交插莫尋蹤地盡栽
琢樹人如坐玉峰云何杜荀鶴更遣憶芙蓉

賦得清暉能娛人 得青字

[illegible]自何年響峰從太古青偶然逢客過寧識是誰經潭
影波涵鏡嵐光翠疊屏偏如相嫵媚邀使久留停默覺
心多愜真疑地有靈情移水仙操意在醉翁亭幽境時
探勝塵緣定退聽如何白蓮社未許入門庭

賦得山水含清暉 得暉字

池館丹青絢園林錦繡圍多逢誇麗景寧識悅清暉試

訪樵童徑因尋釣叟磯煙鬟晴乍沐雪練漲交飛淨綠

常隨屐濃藍欲染衣路從霞外轉人向鏡中歸巖壑皆

仙意空明亦悟機會心塵壒外高唱和應稀

賦得絜矩 得方字

取溢登仁壽黔黎奏樂康

德澤環海徧

道在寸衷藏法有弧三角重爲矩四方九章憑測算萬

事受裁量惟

帝通情志如材度短長心心相比較物物自周詳

化起幾千里

恩覃地八荒宜民知
受祿共祝
壽無疆

賦得江上數峰青 得青字

瑤瑟音長歇青山萬古青數峰空寂寂一水自泠泠騷
客傳哀怨神絃託杳冥誰聞彈楚調今尚詠湘靈想像
臨明鏡徘徊對畫屏淩波人宛在調柱此曾經莫悵情
如昨難逢曲再聽滿江秋月白恍惚本無形

賦得意司契而爲匠 得司字

文本緣情造經營在運思手如斤斵堊心幾繭抽絲規

矩入能授方圓我自爲萬間籌結構一髮鏤毫釐偶爾
環中悟天然象外奇巧雖千態變權總寸靈司鎌貴材
先審輪非斧漫施藝成堪喻道珍重記工師

賦得芝蘭之室得蘭字

慷慨論交易端方取友難勿輕結膠漆所貴近芝蘭花
暖雙扉敞香團一室寬靈苗光掩映芳草坐盤桓初挹
情猶淡微熏意漸歡既而與之化遂以久相安湘水騷
人佩商山隱士餐古來君子重凡卉莫同觀

賦得寒蟬得蟲字

古有寒蟬喻多嫌愧匪躬

聖朝求伉直

特詔戒臣工月夕多歌蚓霜天有候蟲云何貪飲露偏自怯吟風薄翼棲仍穩殘聲曳竟終豈因避黃雀不肯嚮疎桐解蛻荒林外垂緌禁樹中鳴秋原藉汝莫負化生功

賦得誦詩聞國政 得聞字

文館恩榮渥儒官獻納勤徵陳三百義仰達九重聞太史輶軒采諸侯繡壤分貞淫知舊俗奢儉證遺文至邶何初變終豳豈漫云檜曹衰憶霸周召治由君刪定能

尊孔歌吟卽鑒殷寧徒誇掞藻詞賦闢淵雲

賦得講易見天心 得心字

河洛精微寓羲文蘊奧深惟通消息理始警保持心所以乾綱本宜從復卦尋一陽生半于七日破重陰是有盈虛戒因陳進退箴萬幾皆察變五位自能臨講幄明其要儒臣獻乃恍集賢傳故事千載重詞林 欽定詞林典故載張說此詩爲歷代藝文之第一

賦得東壁圖書府 得書字

珠緯占東壁琅函耀石渠法天爰取象稽古用藏書蘭室叢編集蓬山祕典儲酉崑開册府

北極近
宸居苑宋今彌富精嚴昔莫如
權衡千載上
裁定
萬幾餘覽氣瞻
奎藻文光繞
斗車寧同唐四部兩志總多疎

賦得西園翰墨林 得園字

唐主開詞苑燕公侍壽樽直將漢東觀取譬魏西園赤
帝猶乘運黃初未建元宴游飛翠蓋賓客會朱門貽筆

吟花徑分牋浣酒痕五言交倡和七子遞攀援是豈明
良比而同賡拜論高名蘇頲並惜矣玷斯言

賦得鏡花水月得花字

詩以禪爲喻滄浪自一家水中明指月鏡裏試拈花圓
𩔰千江印欹枝兩面斜蟾疑浮浪縠蝶訝隔窗紗對影
雖知幻摹形反處差其間原有會本無遮六義經
東魯三乘轉法華別傳歸教外珍重辨瑜瑕

賦得雷乃發聲得初字

芳樹鳩鳴後新巢燕到初二月第三候爲鷹化爲鳩第四候爲元鳥至第五候卽雷
乃發聲一聲驚鳥夢何處走雷車半子萌來久三陽鬱欲

舒已經蒸勃勃難更過徐徐衝激淩高頂砰鏗轉太虛驟聞音擊格幾展氣吹噓好雨催扶耒輕陰待荷鋤年豐應奏瑞太史有占書（定制每歲雷發聲時欽天監推其干支方位奏年歲之豐歉）

賦得鳥度屏風裏 得屏字

鳥愛山光好成羣掠畫屏雙飛翻彩翠六曲映丹青嶺繞周遮狀峰回摺疊形烘雲真盎盎繪水竟泠泠樹好時三匝花深偶一停隨風趁樵牧瞥影過園亭圖寫由天巧清幽愛地靈人蹤難到處美爾得全經

賦得臧三耳 得聽字

色色斯生色形形始化形物皆因造物聽亦有司聽聲

固非無耳音何不辨霆元神先莫運空質自雖靈云兩
原常理稱三未不經騁詞緣尙口聚訟遂盈庭別敎言
堪采儒家辯可停正如留半筆萬世賸畸零

試得前身相馬九方皐 得身字

牝牡驪黃外驊騮相最眞誰言求駿意乃在畫梅人偶
寫橫斜影何勞子細皴直從無色界忽現此花身是豈
凡庸手能傳冷靜神定知緣夙慧或竟有前因妙得離
形似纔容下筆親華光留舊譜摹仿已陳陳

賦得泚水夜觀深 得深字

古甃涵澄碧時時一俯臨晝何淸且淺夜乃窅而深靜

以含華動陽常闕至陰外明明水面內照照潭心月黑浮光斂星高倒影沈遂令三兩尺望似百千尋此景原恒見何人費苦吟四靈追步監自許嗣唐音

賦得樓鐘晴聽響得晴字

暮色蒼然裏凫鐘乍一鳴遥傳雲破處不似雨淋聲器古含蒸易中虛聚氣盈性原通燥濕音亦變陰晴濤滅聽微爽風乾韻乃清自然鯨奮吼倍使鳥頻驚審律陰陽辨窮微分刌明移茲調大樂豈不贊韶韺

賦得春華秋實得華字

家丞擅秋實庶子鬬春華諫果深含味詞條艷吐花儒

林應列傳藝苑亦成家汲鄭誠持正班張豈遽邪兼收原未礙偏好乃多差何吐甘瓜薦而詈禮李誇寧知文有質斯曰正而葩

天藻親題品因材非漫加謹案御製有春華秋實詩二首

賦得栖煙一點明 得明字

妙寫無人態詩僧體物精空江孤鳥白遠浦淡煙橫似仿烘雲畫鉤成片月生四圍輕渲染一點自分明雁過憑爭翥鷗多懶傭盟栖真含靜意吟亦愛閒情立久憐寒雨飛來趁晚晴雍陶兼杜牧寧識此禽清

賦得長江秋注 得江字

莫怪昌黎筆高談氣不降能將詞汩汩湧作浪淙淙如上流丹閣全開面水窗一痕連碧落千里見秋江帆轉衡湘九山浮龕赭雙有源通雪嶺無岸架天杠果是潮堪擬寧惟鼎可扛六朝矜綺麗任汝奏新腔

賦得汲古得修綆 得修字

經籍含微義如泉伏地流縱逢從井出未易挈瓶收漱潤思醫渴尋源必綆幽莫矜桔槔取惟轉轆轤求巧手千絲結長繩百尺投深深能見底軋軋始堪抽品水存真鑒漚麻貴預籌昌黎明古學努力繼前修

賦得文以載道 得文字

文原從道出道乃寓於文本以詞之達宣其意所云如
賁車載物是用匠操斤同軌途原一爭馳路竟分傳心
付伊洛拔藻斥淵雲矯枉言雖激崇真意則勤扶輪期
雅正合轍戒紛紜華實兼賁意
權衡仰
聖君

賦得移花兼蝶至 得移字

新春經穀雨芳樹正堪移攜脊花纔劚尋香蝶已知紅
墻遮不斷粉翅趁相隨遠送如難別偕來似有期翩翩
終日影戀戀舊時枝遂使潘安縣兼添謝逸詩看宜同

入畫買喜不論貲點綴韶光好流鶯莫浪窺

賦得孤月浪中翻得孤字

萬里長江淨三更片月孤忽闖風葉響頓湧浪花飜起伏波難定低昂影亦俱看幾如水鏡迮忽似盤珠旋舞驚潭脫圓光轉轆轤突來金自躍碎破練平鋪象本天淵合形由動靜殊潮平觀皓魄清景正堪娛

賦得鍊石補天得天字

帝魁書尙佚況乃帝魁前誰記媧皇事偏教列子傳訛言五色石曾補九重天風鞴頻吹鼎雲根盡化煙濃熏嵐氣合再使笠形圓從此鼇維立於今蟻磨旋變奇何

若是語怪豈其然張湛徒勞註卮言亦妄詮

賦得以鳥鳴春 得鳴字

恰値暄妍節欣欣盡向榮一時聽鳥語都是爲春鳴夏木原求友寒林亦哢晴如何桃李月偏作管絃聲育濡和氣歌吟暢物情定因花柳好特遣燕鶯生踏草催沽酒吹簫應賣餳相關多樂意長此頌昇平

賦得以雷鳴夏 得[illegible]字

天地氤氳合相蒸雨始成散光爲電影激響是雷聲陰氣包而過陽剛鬱乃爭兩摶相震蕩一奮遂砰訇冰結

冬深悶雲興夏屢鳴都緣隨節候不是失和平

布澤雷濡溥

宣威法令明

聖功符造化品物樂咸亨

賦得以蟲鳴秋 得鳴字

絡角銀河轉西風漸瀝生秋聲最蕭瑟蟲語亦淒清葉落如先覺霜寒已早驚坐來初月上吟到欲天明將斷還重續無心似有情人寧知所訴天實使之鳴此夕音何急誰家夢未成惟應孟東野與爾作詩盟

賦得以風鳴冬 得鳴字

雪野颸輪轉霜林地籟鳴元冥司令出屏翳應天行四序皆從律三時微變聲何爲寒谷響多似海潮生冬以凝陰斂風從噫氣成若因宣鬱結預使動句萌南至陽初復東郊氣待迎柔颸仍長育桃李滿春城

賦得良玉生煙得光字

欲識詩家景宣游產玉鄉煙痕蒸縹緲吟興入蒼茫淡白浮虹氣微紅映日光有無都不著空色兩相忘邈矣春千里求之水一方會心言莫喻極目意何長錦瑟深情託藍田藹遞荒鏡花涵幻影妙悟付滄浪

賦得黄花如散金得金字

春意闌珊後餘春猶可尋四圍芳草裏一路野花深疎朶多依水繁英自滿林有時疑是菊總爲散如金蘂窨藏鶯坐枝低映酒斟摘來縈鬢釧落處誤遺簪桂馥秋將至槐忙候正臨嬌黃同一色陸續更清吟

賦得心如秤 得心字

蜀相留遺訓名言寓意深重輕原有準高下本無心淡泊澄懷久虛公待事臨平衡期道直偏袒戒私侵斜正嚴分杪低昂任羽金權非操自我語足佩爲箴稱物區員楷因材辨尺尋鑑空同見詠傳誦仰

宸襟

賦得四十賢人得人字

談藝嚴流品休明論最淳稱詩沿律祖選字比詞人聲氣從其類評量擬以倫五君容共席八座各分茵主客圖堪繪英賢譜具陳蘭畦寧雜艾玉府肯收珉正似龍門啓同看虎榜新

臨軒

親鑒別識曲務聽眞

賦得斧藻其言得言字

載酒詢奇字研思著法言擬經雖僞體好賦亦專門築

室資旁證衡文得細論斧斤期善削藻繪莫辭煩心矩
遵尼父詞華溯屈原驂輪通意匠後素悟詩源所惜篇
章富難稱道德尊蕭樓傳妙選符命至今存

賦得光景常新 得新字

萬丈文詩欲常看光景新圖書懸至壁竹帛耀儀璘珠
緯分軀合璇霄轉化鈞精華融二氣晶采聚雙輪穹宇
高垂象靈暉煥有神升恒時璧合晷度自環循霱籥天
行健璣衡
帝撫辰
綿齡同久照

聖藻映千春

賦得弓膠昔幹 得膠字

考工觀藝事上下悟相交譬作狠弧幹匀塗鳳髓膠融和成一體熨帖到雙弰正豈因漿束粘眞與漆淆堅完堪引尉提疾試鳴髇缺未容藏蟻強纔好射蛟可思防瓦解始足固柔苞鑒不遺諧讔從知念草茅

其二 得弓字

讔語含微義淳于譬製弓三材資利用九合待良工曲

順彎環勢深勞比附功鸞膠期熨帖蟻缺戒嵌空實取
剛柔配光磨表裏同一絲無間隙兩界乃交融理以宜
民悟情因觀物通
懿綱符衆志絜矩在
皇衷

賦得天葩吐奇芬得葩字

奇製花生筆人間無此花詩裁標麗則天秀肖榮華韓詩榮華肖天秀捷疾逾響報月桂飄金粟蟠桃簇絳霞蜚英開藝圃移
種自仙家吟詠時含咀芳馨在齒牙妙香聞淨域贍馥
謝凡葩句用芙蓉比文持勺藥誇六朝空綺語品第定

微差

賦得荷風送香氣 得風字

十里芙蓉渚溟濛暮色中夜遊難秉燭晚坐且當風習習生蘋末泠泠度葦叢遂教香霧藹不隔樹玲瓏爽籟心神淨清芬鼻觀通疑從散花女偶試杖藜翁吹袂芳馨滿披襟念慮空蕭疎涼露裏況有此君同

賦得黃庭換鵞 得鵞字

內史工柔翰高名擅永和品尊爭野鶩價尚換羣鵞翰筆留真迹攜籠別舊窠竟同風字硯來浴墨池波巧奪原游戲傳聞好舛訛 換鵞之書舊或以為黃庭經或以為道德經 題曾經太

白謔遂有東坡餉勒形終在雕鐫字不磨猶應勝諸帖

任靖代書多右軍雜帖多任靖代書蓋靖學書於右軍後大令又學書於靖也事見陶宏景與梁武帝論書啓今尚載隱居集中此事人多不知即歷代書家傳內亦佚其名蓋不幸而湮沒耳

賦得能使江月白得能字

江上琴方鼓天邊月恰升鎔銀憐迥淨調軫自神凝調去聲古心彌淡緣空念不興性情皆蕩滌耳目亦清澄朗澈渠如許虛明得未曾宛鋪千里雪高映一輪冰識曲應生悟移情信有徵成連船去後此妙竟誰能

賦得九變待一顧得琴字

嘉會乘良夜澄懷寄玉琴一彈人已靜九變意何深竹

露閣清響松風入細吟纏綿託古調宛轉寫余心縹緲
孤情往回環幽思沈幾回憐獨賞三嘆有遺音寥落山
無路蒼茫雪滿林徘徊應自得莫向古人尋

賦得文筆鳴鳳 得高字

妙毂備麟閣雄詞耀鳳毛六經資羽翼千仞看翔翱舒
錦文章麗凌雲氣象高質原殊燕雀栖肯到蓬蒿自有
輝光煥非矜骨力豪雉憐藏寥隴隼耿下霜皐
紫禁登
丹地瓊牋闢綵毫
聖朝多吉士雅奏滿仙曹

賦得鷙鳥集翰林 得林字

巨手矜風骨多成亢厲音正如鷹隼疾不受網羅尋寥廓孤盤影飛騰萬里心宜乘秋翮健皆没野雲深乃挾風霜氣偏棲翰墨林雖云勝凡鳥終覺異文禽筆陣縱橫掃詩豪慷慨吟寧知聲中律鳴鳳在桐陰

賦得雉竄文囿 得文字

劉勰工談藝嚴將甲乙分雕龍詳辨體雊雉借論文芳隴宜呼侶詞場覓作羣綵翎矜畫本錦臆鬭花紋古有飛騰入茲惟綺麗聞一翔旋躓蹶五色漫紛紜脫韛風生翮盤空氣籋雲飢鷹稱獨出轉憶鮑參軍 孫樹馨謹按集韻鞲

居俟切
音遴

賦得佳士如香固可熏　得熏字

講業宜求侶親賢在樂羣欲臨芳氣化當似妙香焚菊友交其淡蘭言聽所云論文沾賸馥述德誦淸芬瑤草雖同拾栴檀恐逆聞寧惟紉佩玩直擬對鑪熏花好偏防麝猶多勿雜薰聖門三友訓洙泗有遺文

賦得砧杵共秋聲　得聲字

茅舍旁比平聲戶荆籬對望衡每於聞雁後都是擣衣聲隔巷鳴相答鄰墻聽倍明月涼同一色蛩促到三更多爲驚寒早寧無寄遠行但聞齊送響誰識各含情擣里

營環堵俄詩對短檠流傳騎省句淸景畫難成

賦得若虞機張得張字

帝甲勤修政阿衡敷奏詳欲申師氏詔特借弋人方斷竹能飛逐闔弦貴審量力從弓幹取巧在弩牙張所冀無虛發非矜善挽強靜須持穀滿動戒轉關忙自古傳明訓於今仰

聖皇

隨心皆曲當道更邁殷商

其二得虞字

招以皮冠者山虞與澤虞於官雖末秩其術有良模林

藪時求鹿陂塘毎弋鳬千鈞雖彍弩寸括是神樞鏃利
鋒相直弦開捩尙須多時心自審一發衆皆呼萬里

籌兵略

十全成戰圖

聖謨常制勝此理信相符

其三得機字

一藝通乎道凝神靜審微虞人稱善射君子悟知幾凡
有三狐獲時看一箭飛弛張由玉弩操縱在銅機求炙
心如躁鳴髇中必稀智當先度勢勇不在揚威莫詫風
生耳輕誇雪打圍澄心觀得失所貴辨幾希

賦得山雜夏雲多 得雲字

長夏新晴後山山半是雲峰形爭峭蒨嵐氣尚氤氳過雨含朝爽蒸霞映夕曛青圍屏曲曲白璧絮紛紛共與煙光合難將石色分不緣風動影詩話蘚生紋復旦逢嘉運時暘應聖君一犁膏潤足千耦樂耕耘

其二 得多字

朱夏晴初放青山雨乍過遙看高嶺上猶自斷雲多片片裁霞綺層層間去聲黛螺飛來峰畧似望去目頻摩惟辨濃如畫俄驚動類波唐人有雲行類動波賦平鋪連莽蒼上聲中

破露蜷哦好景消蒸溽輕陰養麥禾芹煙誰獻頌紀緩
願賡歌

附錄樹聲詩

好雨霑全足晴雲態自閒峯多初入夏風便半歸山
縹緲松杉外玲瓏紫翠間濃嵐浮霧縠疊嶂逗煙鬟
有景皆遮映無心任往還宿巖封乳竇抱石戀苔斑
白道高難躡丹霞遠莫攀人家如在裏不信住塵寰

賦得流雲吐華月 得流字

良夜清光滿開軒豁遠眸頗嫌明月側時有片雲流所
幸飄難定多逢過不留雖云輕掩映原未久夷猶乍欲

開羅幕俄看露王鉤半輪纔挂樹一鏡已當樓徑可持
盃問何須秉燭遊納涼幽興足高詠憶蘇州

賦得松風水月 得間字

何地無風月游觀亦等閒風來宜木末月好是波間竿
韻閣松徑樓臺近水灣境纔清耳目景乃助江山虬榦
披襟倚蟾光送棹還七絃思古調 琴操有風入松 一印悟禪關 五燈會元如何是一印印水日秋蟾影落千江裏
甍棟鮮飈爽娥池皓魄彎
宸襟多妙契
高詠有誰攀

賦得臨風舒錦　得藏字

潘岳多篇什鍾嶸細品量譬諸宮錦麗對彼好風張意
匠標三準天工鬬七襄筆花新製樣心織巧成章更得
鮮飈漾彌教異采彰千絲交晃耀五色欲飛揚惟惜矜
鞶帨空令貯縹緗寧知
奎藻富萬理總包藏

賦得時暘若　得難字

芳隴頻霑潤濃陰亦釀寒每逢甘澤溥多恐快晴難獨
有休徵叶能令野老歡剛添春水足即得曉霞看暖日
宜烘麥光風已汎蘭詎教雲氣斂恰使雨聲闌

皇極數爲訓
天心示鑒觀時賜中作乂惟
聖審其端

賦得刻鵠類鶩得曹字

甃教深醇士無矜意氣豪譬如從郢匠學彼試并刀摹
仿靑田狀雕鏤白雪毛巧應欲翔者差亦祇分毫貌似
終相近功多未枉勞材殊仙客馭埶尙庶人操尺牘傳
交趾芳蹤表伯高千秋垂法戒豈但訓兒曹

其二

學刻雙黃鵠勤操百鍊刀何人能彷彿此鳥最淸高想

像仙姿逸經營意匠勞無云差杪忽或未肖纖毫本自鷥鴻侶終殊烏鵲毛（杜詩空騰烏鵲毛）家雞非所愛孤鶩乃其曹飛即輸千里栖容近九皐鶴鳧長短異雲水各翱翔

賦得清露滴荷珠（得宜字）

露以珠相比惟荷比最宜試看擎蓋處恰似走盤時聚液因成水隨圓自中規沾濡原不濕旋藭竟堪疑蛋客驚花隱蓮娃訝珮遺劇憐明月映秖惜軟風欹試茗頻吹鼎煎香再

賦詩雲漿能溢

壽長祝

萬年期

賦得水波 得平字

太液春流暖澄明一鏡平從來清見底本自靜無聲偶爾微颸拂天然細縐生羅紋吹蕩漾縠纈散縱橫起伏分還合瀠洄住復行翠牽新荇動紅泛落花輕浴鴨鳴相趁眠鷗卧不驚恩波資長育茂豫暢皇情

賦得閏月定四時 得和字

寒暑循環至陰陽遞盪摩盈虛緣氣朔贏縮驗羲娥杪

忽差之久畸零漸以多求其時令正卯此羨餘何惟置
三年閏斯調四序和短長皆互補節侯自無訛
化日遲遲永芳辰緩緩過春風添一弓是處聽鶯歌
賦得公而不明得誰字
入對芙蓉鏡持衡在主司云何矜正直轉不問妍媸陸
讚空期汝顏標莫辨誰遂教杏園宴濫折桂林枝緣特
清無染都忘照已疲驪黃誇闊略甲乙致參差所幸平
生志猶蒙
聖主知
一言功過定

睿鑒洞無遺

其二

皇心金鏡澈四照辨毫釐得失同時見瑕瑜
一覽知薰蕕均採擷瓜李致嫌疑紕繆何如是懲尤更
諉誰乃蒙
天衙鑒猶諒意無私明罰申公論
矜愚示
聖慈
權衡歸至當
操縱頌咸宜應識

裁成化持平總若斯

賦得四時爲柄得乾字

溫肅功相濟陰陽侯密遷天樞提以斗氣紐繫乎乾惟有經綸手平分斡運權一元歸掌握四序遞輪旋試驗行生者如隨臂指然所操纔尺寸其化徧垓埏刑賞稽周典璣衡協舜年聖心涵大造體健本同天

賦得首夏猶清和得湑字

九十芳春俊芳春似又添花雖紅皺皺草自綠纖纖譙

挽韶光住都無暑氣兼曉風仍薄冷午日未全炎細雨
宜憑檻新晴好捲簾何須揮短箑纔擬換輕縑澹沱煙
姿媚潦洄水意恬欣欣觀物化
涵育到飛潛

賦得既雨晴亦佳 得晴字

少皞秋方屆炎官令尚行劇嫌殘暑在時望片雲生火
繖俄消焰雷車乍合鳴一經初過雨反似最宜晴山態
青嵐活煙光綠野平坐來晨氣潤看到晚霞明霽色圖
難繪清吟句好成題詩追杜老拭目待羣英 余時聞鄉試錄科卷

其二

正值炎蒸候欣聞淅瀝聲一番經好雨滿眼看新晴昨見霞初起原防暑倍生甘霖今慰望霽景又怡情草木華滋發山川氣色更晨風皆帶潤午日亦含清快作登高賦停吟苦熱行虹橋千萬里應是接崑城

賦得如水如鏡 得分字

貞觀求言日良臣獻納勤借方心朗澈用辨物紛紜澄碧消餘滓磨金映透紋淨涵天一色明勝月三分內景含虛白圓光洗垢氛眞形皆繪畫幻態任煙雲自古傳斯論於今信所云知人

堯帝哲

睿藻有鴻文謹案御製有君子小人諭旨宣示廷臣

賦得石穴應雲得霖字

二氣氤氳合蒸濡透碧岑片雲看觸石三日兆爲霖窅窕巉崖坼玲瓏玉竇深幾絲穿曲罅半嶺帶輕陰縹緲峯頭見迢遥洞口尋從龍應有感出岫詎無心會送知時雨來隨解慍琴芳滋徧禾黍茂豫慰宸襟

賦得雲興四岳得霖字

峻極惟神岳巖穹澗谷深絪緼通地氣發育應天心石骨微含潤嵐光早變陰千峯蒸鬱鬱四野轉沈沈徧雨

聞諸古興雲詠至今正緣八望澤總藉汝爲霖好以交相感常教惠下臨三公均品秩莫遣似楊愔

賦得匠成翹秀 得多字

平楚陽翹茁芳園夕秀多鄧林高蔚茂郢匠遠蒐羅嘉植儲楨榦良工妙斧柯棟梁期有用繩墨引無訛碎玉霏霏鋸貞花片片磨一從經斲削迴異在岩阿矩秉周三物材程漢四科成功資大廈五鳳構巍峩

賦得雲消出絳河 得河字

七夕看牛女輕陰一幕似羅頻登朱閣望無奈碧雲多忽

覺微凉入徐吹爽籟過天高收宿靄夜久露明河漸透
玲瓏影遙横清淺波片時銀色淨極目練光拖得月珠
簾捲穿鍼綵綫搓新聲誰第一側耳聽清歌此爲諸生鄉試擬作

賦得東風入律得風字

荒微來星使神符應月箭浮槎瞻北斗執籥驗東風卦
氣三陽叶春聲六琯同蒼龍原中角太蔟總爲宫究轉
諧鳴鳳吹噓啓蟄蟲百旬猶未息萬里自相通
乾象天樞正坤輿地絡窮兒離偕㑂俫今悉付伶工

賦得春帆細雨來得帆字

雲氣濃如墨江波綠似衫濛濛吹細雨沓沓送征帆斜

浥絲千縷低窺鏡一函兩行迷遠樹九面轉重巖短笠欹偏穩孤篷障未嚴汀花看滴瀝檣燕聽呢喃佇望行人至無勞遠思緘仙舟誰共上縹緲自超凡

賦得百川灌河 得方字

浩浩洪河注東來萬里長百川歸翕納九派會泱茫秋漲浮高岸寒濤瀉大荒爭流波捲白交湧浪翻黃風雨聲奔騰魚龍氣奮張共趨天左界齊匯水中央自足馳遐矚何須愧大方朝宗通紫澥畛域可相忘

其二

五老飛星處滄波萬古長河清原卜瑞川至更增祥靈

液添香雨高源溢盎漿合流歸德水分泒耀榮光澤馬
來空闊神魚鏵混茫羣龍邇大壑一柱屹中央禹迹傳
數士
堯天頌省方瑤圖應效祉綠字炳文昌

紀文達公遺集卷第十六